

**Szkoła Podstawowa nr 113 w Krakowie ogłasza konkurs
humanistyczny dla uczniów szkół podstawowych
„Za wolność, za cesarza, za ojczyznę!
Przymierze polsko-francuskie 1797-1815”**

Kategorie:

I. Konkurs wiedzy historycznej obejmujący Legiony polskie we Włoszech i Księstwo Warszawskie oraz towarzyszące im wydarzenia z epoki napoleońskiej z elementami wiedzy o współczesnej Francji.

Zagadnienia:

1. Legiony polskie we Włoszech:
 - 1) geneza powstania Legionów;
 - 2) dowódcy Legionów: gen. Jan Henryk Dąbrowski, gen. Józef Wielhorski, gen. Franciszek Rymkiewicz, gen. Karol Kniaziewicz, gen. Antoni Kosiński, oficer Cyprian Godebski;
 - 3) najważniejsze bitwy: Magnano, Falari, dolina rzeki Trebbia, Hohenlinden, Castel Franco;
 - 4) walki na Santo Domingo;
 - 5) Mazurek Dąbrowskiego;
 - 6) Znaczenie Legionów polskich.
2. Księstwo Warszawskie (1807-1815):
 - 1) okoliczności powstania Księstwa (pokój w Tylży);
 - 2) zasięg terytorialny i Konstytucja;
 - 3) wojna w 1809 r. i zwiększenie terytorium Księstwa;
 - 4) postacie Księstwa Warszawskiego: Fryderyk August III, książę Józef Poniatowski.
3. Wojny napoleońskie:
 - 1) najważniejsze bitwy stoczone podczas wojen napoleońskich z uwzględnieniem Szwoleżerów polskich;
 - 2) ważniejsze traktaty pokojowe zawarte podczas wojen napoleońskich;
 - 3) Postacie z epoki napoleońskiej: Napoleon I Bonaparte, jego żony (Józefina de Beauharnais i Maria Ludwika), admirał Horatio Nelson, marszałek Arthur Wellington, car Aleksander I, cesarz Franciszek I;
 - 4) Polacy w wojnach napoleońskich: gen. Jan Henryk Dąbrowski, gen. Józef Wielhorski, gen. Franciszek Rymkiewicz, gen. Karol Kniaziewicz, gen. Antoni Kosiński, oficer Cyprian Godebski, pułkownik Jan Leon Koziętulski, Jan Nepomucen Dziewanowski.
4. Napoleon a sprawa polska.

5. Francja wczoraj i dziś:
 - 1) Państwo Franków;
 - 2) Karol Wielki;
 - 3) Ludwik XIV;
 - 4) Wielka Rewolucja Francuska
 - 5) warunki geograficzne;
 - 6) powierzchnia i ludność;
 - 7) regiony, stolica;
 - 8) symbole narodowe;
 - 9) największe miasta;
 - 10) atrakcje turystyczne;
 - 11) kultura i najważniejsze postacie związane z kulturą Francji
/literatura, sztuka, muzyka, film, kuchnia/.
6. Związki z Polską.

Obowiązuje znajomość wizerunków w sztuce postaci wymienionych w zagadnieniach oraz na stronach obowiązującej literatury.

Regulamin

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas V-VIII szkół podstawowych.
2. Szkoła zgłasza do konkursu jeden zespół 3-osobowy – do **20 marca 2020 r.** drogą elektroniczną e-mail: sekretariat113@wp.pl
3. Zgłoszenie powinno zawierać następujące informacje: imiona i nazwiska uczniów wchodzących w skład zespołu, klasa, imię i nazwisko opiekuna.
4. Konkurs jest dwustopniowy.
5. Eliminacje mają charakter testu historycznego, który uczniowie będą rozwiązywali w 3-osobowych zespołach.
6. Do finału kwalifikują się zespoły z najwyższą liczbą punktów. Zadania na tym etapie będą miały charakter quizu. Należy się wykazać umiejętnością rozpoznawania postaci historycznych.
7. Konkurs odbędzie się **2 kwietnia 2020 r. o godz. 9.00** w Szkole Podstawowej nr 113 w Krakowie, ul. Stachiewicza 33.

Bibliografia:

1. *Atlas historyczny od starożytności do współczesności*, Warszawa, Nowa Era, 2016.
2. Duralska-Macheta Teresa, *Nasza Europa. ABC Unii Europejskiej*, Łódź, Literatura, 2006, rozdz. Francja, s. 24-25.
3. Gierowski Józef Andrzej, *Historia Polski 1764-1864*, Warszawa, PWN, 1984, rozdz. IV. Polska odradzająca się 2. Pierwsze starania i walki o odbudowę państwowości c. Legiony Dąbrowskiego, s. 126-130; 3. Księstwo Warszawskie – załączek odbudowanego

państwa a. Między orientacją prorosyjską i profrancuską, s. 130-133; b. Utworzenie i organizacja Księstwa Warszawskiego, s.133-136; e. Wojna z Austrią, s. 142-145; f. Wojna z Rosją, s. 145-147.

4. *Historia. Encyklopedia szkolna*, Warszawa, WSiP, 1993, - hasła: Księstwo Warszawskie, s. 263-265; Legiony polskie we Włoszech, s. 276-280; Wojna 1809, Poniatowski Józef, s. 696-697; Wojny napoleońskie, s. 771-779.
5. Mroczkowska Małgorzata, *Zaczarowana lekcja w Europie. Wszystko o nauce, zabawie i tradycjach w krajach Unii Europejskiej*, Warszawa, Arte, 2004, rozdz. Francja, s. 45-52.
6. Nosowska Dorota, *Mazurek Dąbrowskiego – historia naszego hymnu*, Poznań, Wyd. Ibis, 2017.
7. *Poznaj Świat* nr 6, 2003 *Dodatek Poznaj Europę: Francja*.

II. Konkursy recytatorskie:

1. **„Już był w ogródku, już witał się z gąską ...”.** Konkurs recytatorski bajek Jeana de La Fontaine dla uczniów klas I-III.
2. **Motyw ojczyzny w twórczości polskich poetów emigracyjnych – Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Cypriana Kamila Norwida.** Konkurs recytatorski dla uczniów klas IV-VIII w dwóch kategoriach: klasy IV-VI i klasy VII-VIII.

Regulamin

1. Szkoła może zgłosić maksymalnie 3 uczestników w konkursie dla klas I-III, 3 uczestników w konkursie dla klas IV-VI i 3 uczestników w kategorii klas VII-VIII.
2. Ocenie podlegać będą: dykcja, interpretacja utworu, znajomość tekstu, kultura słowa, ogólny wyraz artystyczny.
3. Każdy uczestnik przynosi tekst recytowanego utworu.
4. Zgłoszenia przyjmowane będą do **20 marca 2020 r.** drogą elektroniczną - e-mail: sekretariat113@wp.pl
5. Zgłoszenie powinno zawierać następujące informacje: imię i nazwisko ucznia, klasa, szkoła, tytuł recytowanego utworu, imię i nazwisko opiekuna.
6. Konkurs odbędzie się **2 kwietnia 2020 r. o godz. 9.00** w Szkole Podstawowej nr 113 w Krakowie, ul. Stachiewicza 33.

III. Konkurs literacki dla klas VI-VIII: „To były ciężkie chwile...”. Kartka z pamiętnika żołnierza napoleońskiego, z uwzględnieniem realiów historycznych.

Regulamin

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas VI-VIII szkoły podstawowej.

2. Praca powinna zawierać maksymalnie 2 strony formatu A4 napisana czcionką Arial 14.
3. Praca powinna zawierać informacje: imię i nazwisko ucznia, klasa, szkoła, imię i nazwisko opiekuna.
4. Szkoła może nadesłać maksymalnie 3 prace.
5. Termin nadsyłania prac do **20 marca 2020 r.** na adres:
Szkoła Podstawowa nr 113
ul. Stachiewicza 33
31-328 Kraków
6. Wyniki konkursu będą ogłoszone na stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 113 www.sp113krakow.pl – **30 marca 2020 r.**

IV. Konkursy plastyczne:

1. **„Białe góry, lazurowe wody, baśniowe zamki, wspaniałe wrzosowiska i ...”.** Poczta z Francji. Konkurs plastyczny dla uczniów klas I-III.
2. **„Wojny napoleońskie. Dowódcy i sceny batalistyczne”.** Konkurs plastyczny dla uczniów klas IV-VIII.

Regulamin

1. Technika dowolna.
2. Kompozycja płaska.
3. Format pracy: maksymalnie A3.
4. Prace powinny być wykonane indywidualnie i samodzielnie.
5. Każda szkoła może nadesłać maksymalnie 5 prac w każdej kategorii.
6. Prace powinny być czytelnie opisane na odwrocie i zawierać następujące dane:
 - tytuł pracy,
 - imię i nazwisko autora,
 - klasa,
 - nazwa, adres i telefon szkoły,
 - imię i nazwisko opiekuna.
7. Prace wykonane zgodnie z regulaminem należy przesłać lub dostarczyć do **dnia 20 marca 2020 r.** do sekretariatu szkoły /od poniedziałku do piątku w godz. 8.30-15.30/ na adres:
Szkoła Podstawowa nr 113
ul. Stachiewicza 33
31-328 Kraków
8. Komisja powołana przez organizatora dokona oceny prac w wymienionych kategoriach, przyznając nagrody i wyróżnienia.
9. Przy ocenie prac, jury będzie brało pod uwagę:
 - ciekawy pomysł artystyczny,
 - oryginalność,

— estetykę wykonania.

10. Wyniki konkursu będą ogłoszone na stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 113 www.sp113krakow.pl – 30 marca 2020 r.

11. Prace przesłane na konkurs pozostają do dyspozycji organizatora.

Podsumowanie konkursów i rozdanie nagród nastąpi 2 kwietnia 2020 r. po zakończeniu konkursów ok. godz. 12.30

Dzień ten uświetni inscenizacja historyczna „Napoleon a sprawa polska” oraz krótki pokaz mody „Francuski szyk i elegancja”.

Informacji o konkursach udziela:

Anna Kłosowska

Szkoła Podstawowa nr 113 im. Leopolda Węgrzynowicza

ul. Stachiewicza 33

31-328 Kraków

Tel. 12 637 49 04, tel/fax: 12 636 22 19, e-mail: sekretariat113@wp.pl

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w konkursach.

Organizatorzy